

第11回 spcafé

アートとテクノロジーのコラボレーション

レオナルド・ダ・ヴィンチ

幻の騎馬像復元プロジェクト



話題提供: 安藤真澄氏 大手広告会社勤務、名古屋大学非常勤講師

日時:2011年4月14日(木) 17:00~18:30

会場:Craig's Café (理学部E館1階)

入場無料・予約不要(ワンドリンクご注文ください)

「スフォルツァ騎馬像」の名前を聞いた事がありますか。これは科学と芸術に通じた万能の天才レオナルド・ダ・ヴィンチが構想し、結局実現できなかった高さ8mの巨大な騎馬像です。この騎馬像が、研究者・芸術家・技術者のコラボレーションで、現代の技術を活用し、1989年に名古屋で復元されました。現在、名古屋国際会議場の中庭にあります。今回はそのプロジェクトがどのように進んで行ったかについてお話しします。

お問い合わせ:生命農学研究科・大場裕一

Tel: 052-789-4280 Mail: oba@agr.nagoya-u.ac.jp

HP: <http://www.crypto-cartesian.com/spcafe.html>